

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Il sottoscritto/a Maria Chiara Lazzerini, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità

INFORMAZIONI PERSONALI



Nome **MARIA CHIARA LAZZERINI**
Indirizzo **PIAZZA DELLA REPUBBLICA, 6 – CALCI (PI) - 56011**
Telefono **3345462181**
Fax
E-mail **mariachiaralazzerini@yahoo.it**
Nazionalità **ITALIANA**
Data di nascita **03/10/95**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **4/10/2022 – IN CORSO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **IL PORTACHIAVI IMMOBILIARE SRLS – VIA CHIASSATELLO 57, PISA (PI)**
- Tipo di azienda o settore **AGENZIA IMMOBILIARE**
- Tipo di impiego **CONSULENTE IMMOBILIARE**
- Principali mansioni e responsabilità **GESTIONE VENDITE, ACQUISIZIONI, CONTROLLO E ARCHIVIO DOCUMENTI,**

- Date (da – a) **11/2021 – 06/2022**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **SCUOLA PARITARIA DUCHI SALVIATI – VECCHIANO (PI)**
- Tipo di azienda o settore **SCUOLA PRIMARIA E DELL'INFANZIA**
- Tipo di impiego **DOCENTE DI MUSICA**
- Principali mansioni e responsabilità **INSEGNAMENTO MUSICA, ORGANIZZAZIONE SAGGI SCOLASTICI, ACCOMPAGNAMENTO USCITE SCOLASTICHE**

- Date (da – a) **16/04/2021 – 24/05/2021**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **SCUOLA PRIMARIA G. BOSCO – LATIGNANO (PI)**
- Tipo di azienda o settore **SCUOLA PRIMARIA**
- Tipo di impiego **SUPPLENZA – DOCENTE**
- Principali mansioni e responsabilità **INSEGNAMENTO DI: MUSICA, INGLESE, TECNOLOGIA INFORMATICA, SCIENZE**

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2016 – DICEMBRE 2021**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - **“L'UNIVERSO MUSICALE DI VALERIE” - COLIGNOLA (PI)**
 - **MUSICA RITROVATA – LIVORNO (LI)**
 - **ITINERA PROGETTI E RICERCHE – LIVORNO (LI)**
 - **PROGETTO MUSICAL – FORNACETTE (PI)**
- Tipo di azienda o settore **SCUOLE E ASSOCIAZIONI MUSICALI**
- Tipo di impiego **DOCENTE DI CANTO E MUSICA**
- Principali mansioni e responsabilità **INSEGNAMENTO: CANTO, MUSICAL, STORIA DEL MUSICAL, PROPEDEUTICA MUSICALE**

ESPERIENZE PROFESSIONALIZZANTI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

MAGGIO 2021 – MAGGIO 2022

ARCI PISA - COMUNE CALCI

SERVIZIO CIVILE – PROGETTO “INSIEME DA PICCOLI E GRANDI INSIEME”

OPERATRICE VOLONTARI

SUPPORTO ALL'INTERNO DELLA SCUOLA PRIMARIA VITTORIO VENTO, BIBLIOTECA COMUNALE LEOPOLDO MEUCCI, UFFICI DEL COMUNE DI CALCI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DICEMBRE 2020 – GENNAIO 2021

SAM RECORDING STUDIO DI MIRCO MENCACCI - LARI (PI)

TIROCINIO PRESSO STUDIO DI REGISTRAZIONE

TIROCINANTE

STESURA SCENEGGIATURA SONORA E CINEMATOGRAFICA DI UN CORTOMETRAGGIO, REGISTRAZIONE IN 5.1.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

MAGGIO 2014 – MAGGIO 2019

COMUNE DI CALCI – PIAZZA GARIBALDI, CALCI (PI)

ENTE COMUNALE

CONSIGLIERE COMUNALE (CARICA ELETTIVA, AMMINISTRATIVA)

DELEGA GIOVANI E POLITICHE GIOVANILI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

GIUGNO 2013 – LUGLIO 2013

STUDIO ASSOCIATO GIANNETTI – DI PRETE, BORGO SRETTO (PI)

STUDIO COMMERCIALE

TIROCINANTE (ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)

ARCHIVIO E CONTABILITÀ

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

DICEMBRE 2020 – SETTEMBRE 2021

EIPASS| CERTIFICAZIONI INFORMATICHE – VIA LAZIO, 1 – BARI (BA)

STORYTELLING, SOCIAL MEDIA MARKETING, BUSINESS BLOGGING

SOCIAL MEDIA MANAGER

/

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

FEBBRAIO 2018 – APRILE 2021

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE – UNIFI FIRENZE

ETNOMUSICOLOGIA, ANALISI E TEORIA DEI LINGUAGGI CINE-TELEVISIVI, CULTURA VISUALE, FONDAMENTI DI REGIA, ESEGESI DELLE FONTI MUSICALI, POPULAR MUSIC
DOTTORESSA IN SCIENZE DELLO SPETTACOLO CURRICOLO MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI

LAUREA MAGISTRALE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

SETTEMBRE 2014 – FEBBRAIO 2018

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI P. MASCAGNI (LIVORNO)

CANTO LIRICO, STORIA DELLA MUSICA, MUSICA DA CAMERA, CORO, FORME DELLA POESIA, ARTE SCENICA, ANALISI MUSICALE, COMPOSIZIONE, PIANOFORTE COMPLEMENTARE

DOTTORESSA IN CANTO LIRICO

DIPLOMA I LIVELLO (LAUREA TRIENNALE)

SETTEMBRE 20099 – FEBBRAIO 2014

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE A. PACINOTTI – PISA (PI)

ECONOMIA E COMMERCIO, SCIENZE POLITICHE, DIRITTO, INFORMATICA

RAGIONIERE, PERITO COMMERCIALE, E PROGRAMMATRICE

DIPLOMA DI MATURITÀ

ITALIANO

INGLESE

OTTIMO

BUONO

BUONO

FRANCESE

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

Capacità comunicativa, team work e spirito d'iniziativa: Ho lavorato come animatrice presso centri estivi per ragazzi di tutte le età e come docente presso scuole private e pubbliche, questo mi ha permesso di sviluppare il mio lato comunicativo e lo spirito di iniziativa. Inoltre, ho praticato per 10 anni pallavolo e per 4 anni danza. I due sport hanno sviluppato le mie capacità relazionali e di lavoro in squadra. Ottima capacità relazionale con il pubblico grazie all'impiego lavorativo che attualmente svolgo (agenzia immobiliare)

Capacità di pianificare ed organizzare eventi: Ho organizzato tre concerti che mi hanno visto protagonista nel ruolo di performer e presentatrice, il primo "Concerto Lirico" nel 2018 presso le Officine Garibaldi in collaborazione con la cooperativa PAIM, il secondo e il terzo rispettivamente nel 2020 e nel 2021, presso il Teatro Valgraziosa di Calci in collaborazione con il Certosa Festival.

Ottima conoscenza e padronanza del Computer e Smartphone, non solo nell'utilizzo del pacchetto office o funzioni base, ma anche conoscenza di linguaggi di programmazione come Pascal, altri linguaggi come HTML E CSS. Ho il certificato ECDL.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

CAPACITÀ MUSICALI E ATTORIALI, OLTRE CHE CAPACITÀ ARTISTICHE PRECISAMENTE LA PITTURA E DISEGNO.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Competenze non precedentemente
indicate.*

[HO ACQUISITO COMPETENZE DI RICERCA E CONFRONTO DELLE FONTI E RIELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI GRAZIE AL CORSO DI ESEGESI E LE FONTI MUSICALI PRESSO L'UNIVERSITÀ. HO ACQUISITO COMPETENZE DI PROBLEM-SOLVING DURANTE L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E L'ESPERIENZA ALL'INTERNO DELLE SCUOLE. HO ACQUISITO COMPETENZE DI COMUNICAZIONE E DIGITAL MARKETING GRAZIE AL CORSO DI SOCIAL MEDIA MANAGER E ALL'AUTOPROMOZIONE DI CONCERTI.

PATENTE O PATENTI

PATENTE INFORMATICA: ECDL
PATENTE AUTO E MOTO 125 : A1 - B

ULTERIORI INFORMAZIONI

In possesso dei 24 CFU per l'abilitazione all'insegnamento. Attività di volontariato all'interno dell'Associazione di protezione civile e antincendio boschivo SAVA di San Giuliano (PI). Militanza e attivismo politico e di volontariato. Partecipazione a stage, master e corsi di canto lirico, moderno, musical, teatro, songwriting con artisti come: M° Michela Sburlati, Mietta Sighele, Stefania Fratepietro, Silvia Mezzanotte, Graziano Galatone, Ciro Barbato, Bonnie Hayes, Mario Fanizzi

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

Firma

MARIA CHIARA LAZZERINI

